

# ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

233



Colombia \$10.00

Venezuela Bs.2.00

Ecuador \$/7.00

Chile \$10.00

Bolivia \$ b 5.00





De las profundidades  
galácticas llegó

Revista

**STARMAN**

EL LIBERTARIO

Viva cada semana  
con **STARMAN**  
sus increíbles  
super aventuras.

**STARMAN**

EL LIBERTARIO



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No 233

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

impreso en italgaf - bogotá



# ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

AL REGRESAR ARANDÚ Y TOLOAMBA AL LUGAR DONDE DEJARON A ILIA, SE ENCUENTRAN CON UN CUADRO DE MUERTE.



MIENTRAS EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU FIEL AMIGO DECIDEN SEGUIR EL RASTRO DEJADO POR LOS MONSTRUOS, LA JOVEN AMAZONA ES LLEVADA ANTE EL CRUEL AVANTAR.









BIEN, VIGÍLA UN MOMENTO MIENTRAS DOY UNAS INSTRUCCIONES.

GRRRR

¡AY!



NO TARDARÉ MUCHO, JE, JE, JE.

TENGO QUE ESCAPAR DE AQUI PRONTO.

GRRR



MANDARÉ AL MUCHACHO A LA SELVA CON UNOS CUANTOS MONSTRUOS, PARA QUE NO SE ENTÈRE DE LO QUE PIENSO HACER, JE, JE, JE.





NO QUIERO QUE NADIE  
ME MOLESTE DURANTE  
ESTA NOCHE,  
JE, JE, JE.



VEN AQUÍ, MUCHACHO.  
NECESITO ENCARGARTE  
UNA MISIÓN MUY  
DELICADA.



ESA MUJER ME ACABA  
DE REVELAR COSAS MUY  
IMPORTANTES SOBRE  
LOS PLANES DE NUESTROS  
ENEMIGOS.

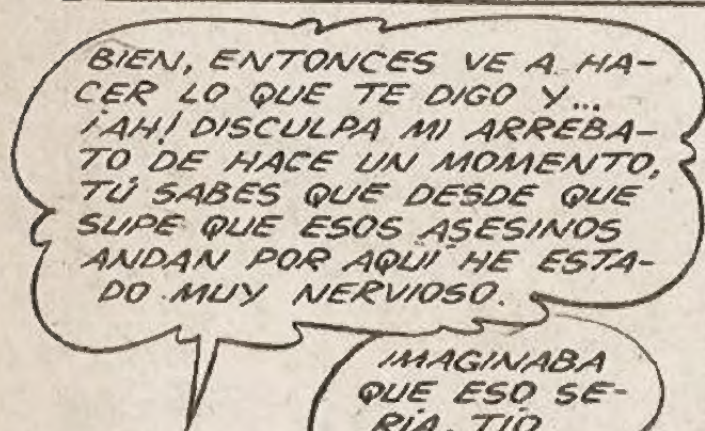
¡OH!



DE MANERA QUE MIENTRAS  
BUSCO LA FORMA DE ATRA-  
PARLOS, ES NECESARIO QUE  
EXPLORES LOS ALREDEDO-  
RES CON ALGUNOS DE LOS  
MONSTRUOS, PARA ASEGU-  
RARLOS QUE NADIE SE  
APROXIME DURANTE LA NO-  
CHE.









SI ESOS CRIMINALES ANDAN POR AQUI, YO ME ENCARGARÉ DE VENGAR LA MUERTE DE MIS PADRES... ¡ORDENARÉ QUE LOS DESTRUYAN INMEDIATAMENTE!



SI SE ENOJA MI TÍO, AGUANTARÉ LA REPRI-MENDA, PERO ¡JURO QUE LOS MATARÉ!



CON MIS PROPIAS MANOS LES ARRANCARÉ EL CORAZÓN, JE, JE, JE.



DEJEN ESE DESPOJO Y VAMOS AL BOSQUE EN BUSCA DE SANGRE FRESCA.

¡AGGGGRRRR!  
¡SUUUUP!  
¡SUUUUP!  
GRRRRR





VAMOS EN BUSCA  
DE DOS APETITOSAS  
VÍCTIMAS, JE, JE, JE.

AGGGRRRR



DAREMOS PRIMERO UNA  
VUELTA POR LOS ALREDE-  
DORES Y LUEGO NOS  
APOSTAREMOS EN LUGA-  
RES ESTRATEGICOS.

GRRR GRRR  
GRRR GRRR



PRESIENTO QUE ESTA  
NOCHE VA A SER EXTRAOR-  
DINARIA PARA MI, JE, JE,  
JE.

GRRRR





¡LEJOS  
DE  
AHÍ...

EL RASTRO ES MUY VI-  
SIBLE Y RECIENTE, SIN  
EMBARGO PARECE QUE  
NOS LLEVAN MUCHA  
DELANTERA.

MONSTRUOS  
CAMINAR RÁPIDO  
COMO ANTILOPES.



¡ESPERA!

¿QUÉ HABER  
ENCONTRADO,  
ARANDÚ?

¡QUE EXTRAÑO! ESTA HUE-  
LLA QUE SE CRUZA CON  
EL RASTRO DE  
LOS MONSTRUOS  
PARECE DE  
UNA BOTA...  
HMMM.

TENER  
RAZÓN, PE-  
RO PARECE  
QUE SER MUY  
ANTIGUA.





ES CIERTO, SIN EMBARGO  
NO DEJA DE SER EXTRAÑO  
ENCONTRAR LA HUELLA DE  
UNA BOTA QUE NO USAN  
NI LOS DE LIR, NI LOS MONS-  
TRUOS, NI  
LOS CA-  
VERNÍCOLAS.

¿DE QUIÉN  
CREEN TÚ QUE  
SEAN?



NO LO SÉ, PERO CUALQUIE-  
RA DIRÍA QUE HAY MÁS  
GENTE DE LA SUPERFICIE  
ADEMÁS DE NOSOTROS.

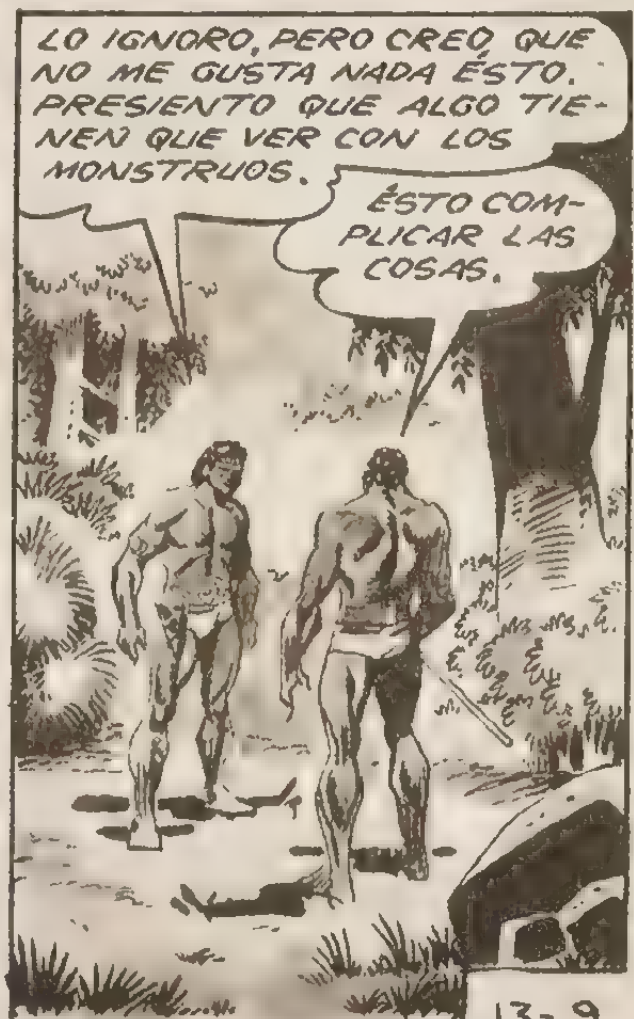


SI SER CIERTO ESO,  
¿POR QUÉ NO HABER-  
LOS VISTO HASTA  
AHORA?



LO IGNORO, PERO CREO QUE  
NO ME GUSTA NADA ÉSTO.  
PRESIENTO QUE ALGO TIE-  
NEN QUE VER CON LOS  
MONSTRUOS.

ÉSTO COM-  
PLICAR LAS  
COSAS.





VEN, CONTINUEMOS TRAS EL RASTRO. YA HABRÁ OPORTUNIDAD DE DESENTRAÑAR EL MISTERIO DE ESA HUELLA.

AQUÍ HABER MUCHOS MISTERIOS, ARANDÚ.



ES UN MUNDO EXTRAÑO DONDE LA NATURALEZA HA MEZCLADO LA PREHISTORIA CON CIVILIZACIONES MÁS AVANZADAS COMO LA DE UR...

Y LA DE LOS CAVERNÍCOLAS.



PESE A SU PREOCCUPACIÓN POR LA SUERTE DE ILIA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA NO PUEDE APARTAR DE SU MENTE LA HUELLA DESCUBIERTA.

CASI PODRÍA JURAR QUE LOS MONSTRUOS NO SON OBRA DE LA NATURALEZA, SINO MÁS BIEN LOS ENGENDROS DE UN GENIO DEL MAL.

ME GUSTARÍA TENER UNA ARMA EFECTIVA CONTRA ESOS CHUPADORES DE SANGRE HUMANA.

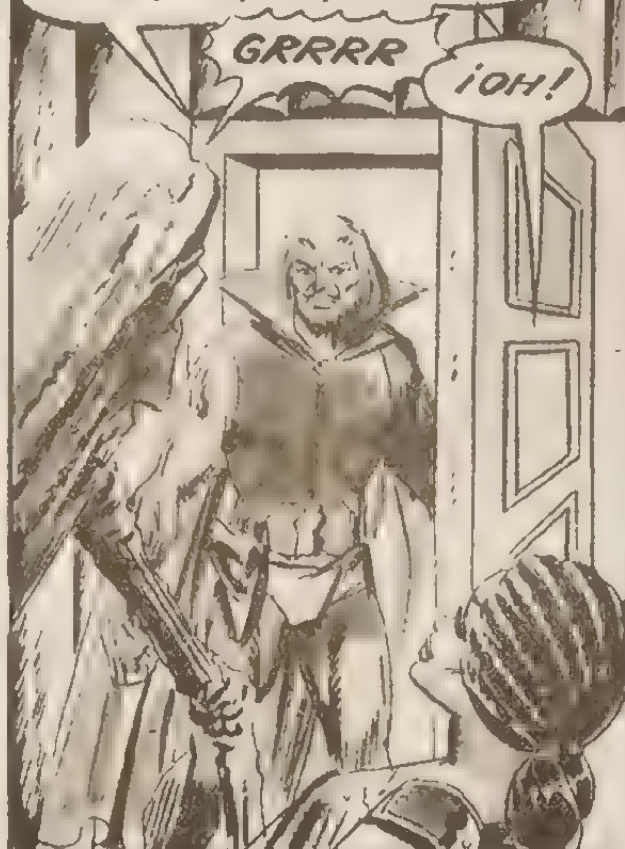




AL MISMO TIEMPO, EN EL REFUGIO DE AVANTAR...



YA PUEDES IRTE. DE AHORA EN ADELANTE YO ME ENCARGARE DE ESTA JOVEN-CITA, JE, JE, JE.



CREO QUE VAMOS A PASAR UN RATO MUY AGRADABLE ¿EH?

¿QUE T-TRATA D-DECIRME?



QUE PODRIAS SER LA REINA DE ESTE LUGAR SI TE VUELVES MÁS AMABLE Y CARINOSA CONMIGO, JE, JE, JE.

¡E-ESO N-NUNCA!





NO DIGAS NADA, ANTES  
DE QUE ESCUCHES LO QUE  
VOY A DECIRTE.



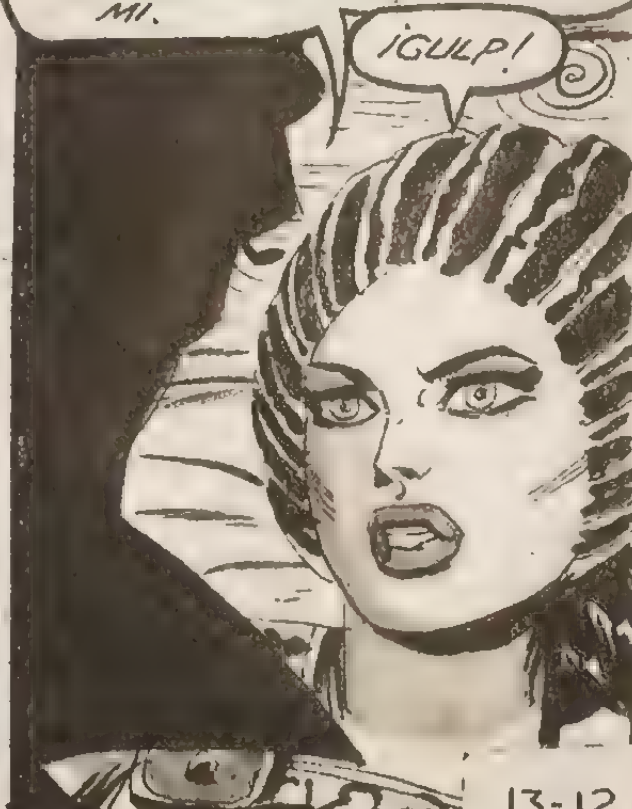
HACE MUCHO TIEMPO QUE ME  
ENCUENTRO MUY SOLO EN  
ESTE LUGAR, RODEADO DE  
MONSTRUOS Y UN MUCHA-  
CHO TRAVIESO...



SIEMPRE PENSÉ EN COM-  
PARTIR TODO ÉSTO CON UNA  
HERMOSA MUJER QUE FUE-  
RA DE MI AGRADO. DESGRA-  
CIADAMENTE HASTA AHORA  
SÓLO HABÍAN TRAÍDO CADA-  
VERES.



¡SÍ, COMO LO OYES... MIS  
MONSTRUOS ESTABAN DE-  
MASIADO SEDIENTOS DE  
SANGRE COMO PARA RESIS-  
TIR LA TENTACIÓN DE  
TRAERLAS INTACTAS ANTE  
MÍ.





POR ESO EN CUANTO TE VÍ, PENSE QUE QUIZA TÚ PODÍ-  
RA SER LA MUJER QUE COLOCARÍA COMO REINA A MI  
LADO, UNA VEZ QUE HAYAMOS CONQUISTADO ESTE MUNDO.



SÍ, YO SÉ QUE ES DIFÍCIL DE CREER LO QUE TE DIGO, PERO  
AÚN TE ASOMBRARÁS MÁS CUANDO SEPAS QUE MI PRO-  
PÓSITO ES APODERARME TAMBIÉN DEL MUNDO DE LA  
SUPERFICIE...



HAY GENTES DE ESTE MUNDO QUE TÚ NO CONOCES,  
QUE ME AYUDARON A CONSTRUIR TODO ESTO EN VÍA  
EXPERIMENTAL, ANTES DE EMPLEARLO EN LA SUPER-  
FICIE.





ADEMÁS, SE TRATA DE QUE HAGAMOS NUESTRA BASE PRINCIPAL DE OPERACIONES EN ESTE AMBIENTE SUBTERRÁNEO, PARA ESTAR FUERA DE LOS ATAQUES DE NUESTROS ENEMIGOS.

Y ¿QUIÉNES SON ESAS GENTES A QUIEN SIRVES?

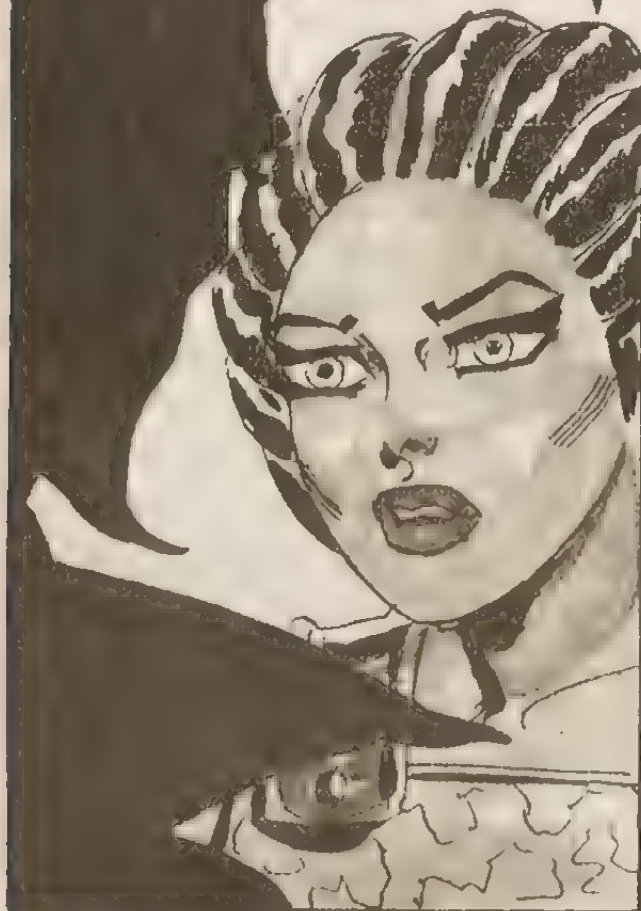


DE NADA SERVIRÍA DECIRTELO, YA QUE NO SABES NADA DE LO QUE OCURRE EN LA SUPERFICIE, MI QUERIDA AMAZONA

ENTONCES, ¿LO QUE TU PROPONES...?

ES QUE ESTÉS A MI LADO CUANDO ME CONVIERTA EN EL AMO DE LOS DOS MUNDOS.

HMMM, CREO QUE EMPIEZA A GUSTARME LA IDEA... CREO QUE ACEPTARE' LO QUE ME OFRECE.







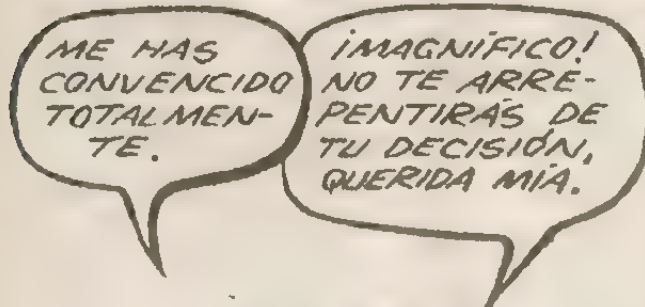
¿QUÉ ME  
CONTES-  
TAS?

QUE PIENSO  
QUE SERÍA UNA  
TONTA SI DEJO  
ESCAPAR UNA  
OPORTUNIDAD  
COMO ÉSTA.



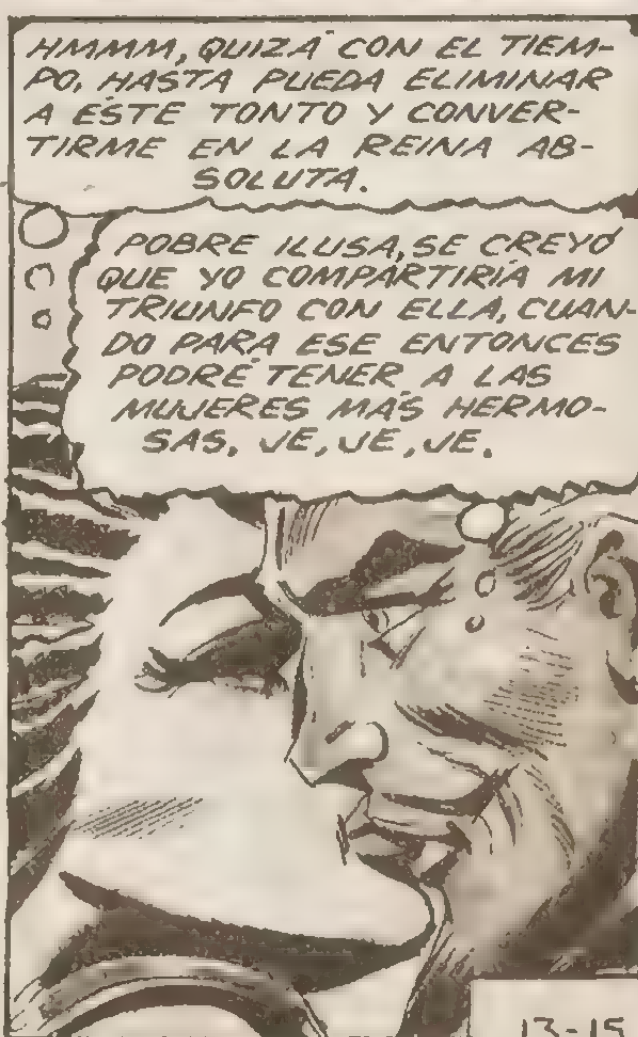
EN UN, PESE A TODA LA  
GLORIA QUE LOGRARA AL-  
CANZAR, JAMÁS PODRÍA  
LLEGAR A SER REINA, EN  
CAMBIO JUNTO A TI...

SERÍAS LA DUEÑA  
INCLUSO DE UN MUNDO  
MÁS GRANDE Y HER-  
MOSO QUE ÉSTE.



ME HAS  
CONVENCIDO  
TOTALMEN-  
TE.

¡MAGNÍFICO!  
NO TE ARRE-  
PENTIRÁS DE  
TU DECISIÓN,  
QUERIDA MÍA.



HMMM, QUIZÁ CON EL TIEM-  
PO, HASTA PUEDA ELIMINAR  
A ÉSTE TONTO Y CONVER-  
TIRME EN LA REINA AB-  
SOLUTA.

POBRE ILUSA, SE CREYÓ  
QUE YO COMPARTIRÍA MI  
TRIUNFO CON ELLA, CUAN-  
DO PARA ESE ENTONCES  
PODRÉ TENER A LAS  
MUJERES MÁS HERMO-  
SAS, JE, JE, JE.



PERCA DE AHI, HAY  
ALGUIEN QUE TIENE  
OTRAS IDEAS...

CREO QUE YA PODRE REANU-  
DAR MI TRABAJO, PARECE QUE  
TODOS SE HAN DORMIDO... NO  
SE ESCUCHA NINGUN RUIDO.

TENGO QUE TERMINAR  
ANTES DE QUE AMANEZ-  
CA, O NUNCA PODRE  
SALIR DE AQUI.

SI CONTARA CON ALGO  
QUE PEGARA CON MAYOR  
FIRMEZA LA ARENA EN  
EL HILO PODRIA TRABA-  
JAR MAS APRISA.



PERO COMO NO LO  
TENGO, SEGUIRE EM-  
PLEANDO MI SANGRE  
PARA PEGAR LA  
ARENA.



LE PONDRE MÁS SANGRE  
QUE DE COSTUMBRE PARA  
QUE AMACISEN MEJOR  
LOS GRANITOS Y PUEDA  
CORTAR CON MAYOR FACI-  
LIDAD LA MADERA.



AHORA SÓLO HAY  
QUE DEJARLOS SECAR  
UN POCO ANTES DE  
PROSEGUIR LA TA-  
REA.

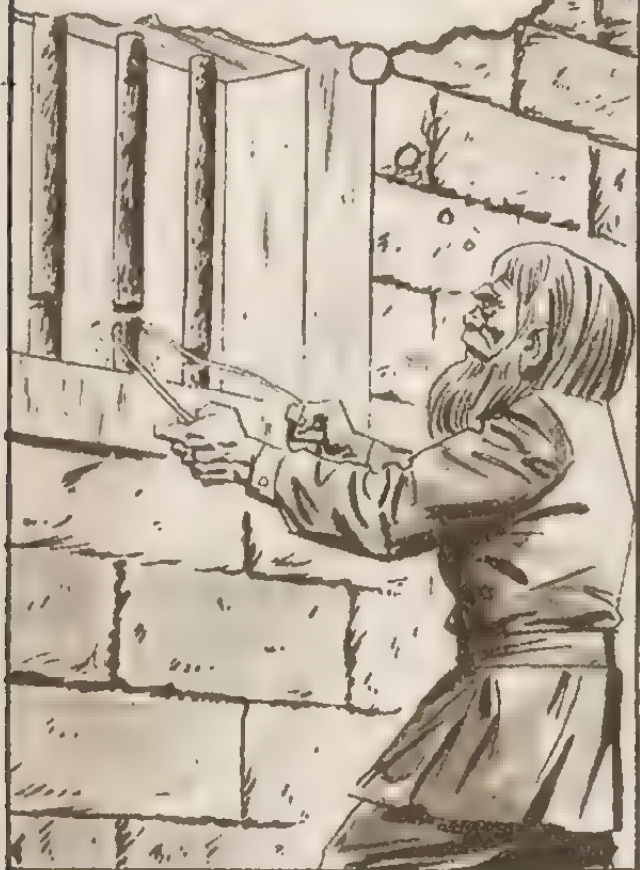


ESTE ES EL ÚLTIMO  
QUE ME FALTA... OJALA  
NO VENGA NADIE, O  
ESTARE PERDIDO.

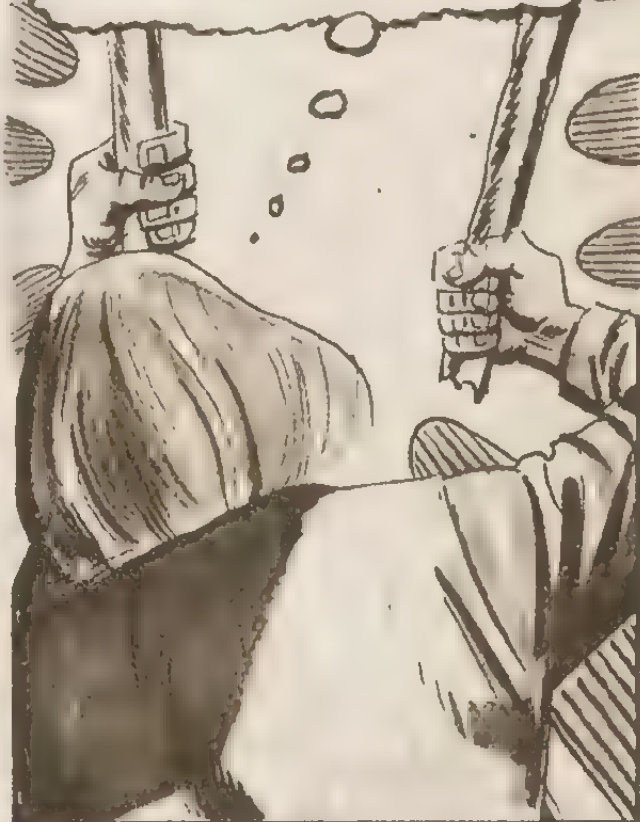




¡LISTO! AHORA SÓLO  
TENGO QUE SEPARAR  
LOS OTROS PARA  
PODER ESCAPARME.



SI LOGRO ENCONTRAR  
A ARANDÚ ESTOY SEGU-  
RO QUE PODREMOS DES-  
BARATAR LOS PLANES  
DE AVANTAR.



CUENTO CON QUE  
NO HAYA NADIE VIGI-  
LANDO LOS CON-  
TORNOS.



CUANDO NOTEN MI AUSEN-  
CIA YO YA ESTARE BAS-  
TANTE LEJOS, PERO ES  
MENESTER QUE ME APRE-  
SURE... UNA VEZ QUE CRU-  
CE EL BOSQUE DE CRISTAL  
ESTARE REALMENTE A  
SALVO.





BUSCARÉ PRIMERO A LOS HOMBRES FIELES DE ITALCO  
TZUYO QUE ME ACOMPAÑARON HASTA AQUÍ Y DESPUÉS  
TRATAREMOS DE ENCONTRARNOS CON ARANDÚ Y  
TOLOAMBA.



UNA VEZ QUE ESTEMOS JUNTOS  
¡AH, AVANTAR! TUS PLANES SE VENDRÁN  
ABAJO COMO UN CASTILLO DE NAIPES.



¡OH, ES EL PRISIONERO DE  
MI TÍO! TENEMOS QUE ATRAPARLO.

GRRR





VAMOS, HAY QUE IR  
POR EL ANTES DE QUE  
SE ESCONDA.

**GRRRR**



¡OH, ME HAN  
DESCUBIERTO!



SI ME ATRAPAN,  
ESTOY SEGURO QUE  
ESTA VEZ SI ME  
MATARÁ AVANTAR.

OTRO DE LOS MONSTRUOS  
APOSTADO POR LOS ALREDE-  
DORES, SALE INTEMPESTI-  
VAMENTE AL PASO DEL  
ANCIANO.



**GRRRR**

¡AH, ESTOY  
ATRAPADO!



¡BRAVO!  
YA NO TIENE  
ESCAPATORIA.



NO MUY  
LEJOS  
DE AHI...

¡UF, DESCANSEMOS  
UN RATO! HEMOS  
CAMINADO TODO  
EL DÍA.

SI, SER MEJOR ESPE-  
RAR MEJOR LUZ PA-  
RA SEGUIR EL  
RASTRO.



¡EH!

¿QUE OCURRE?

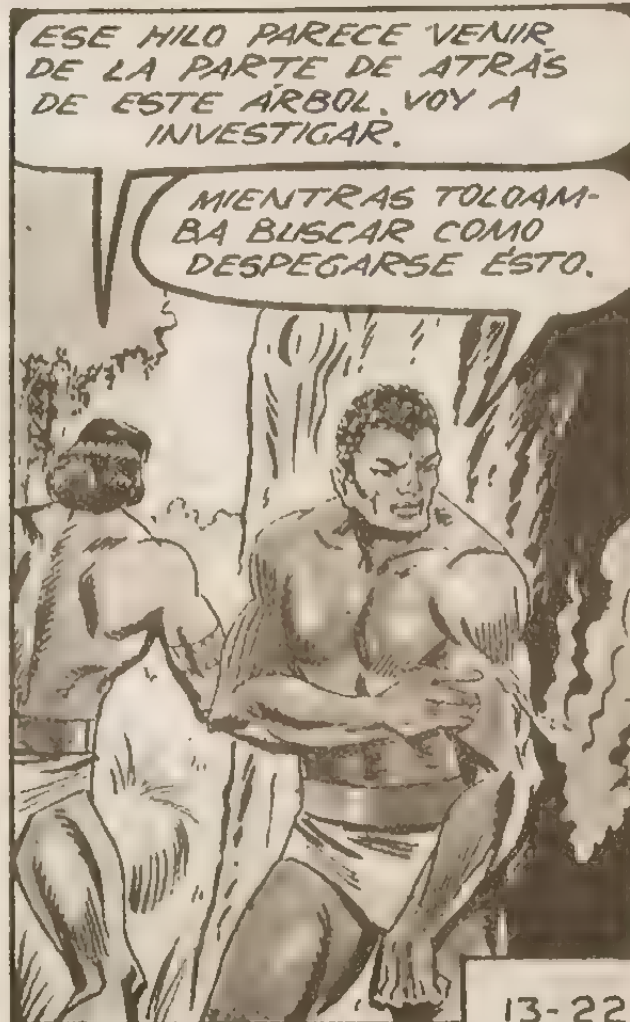
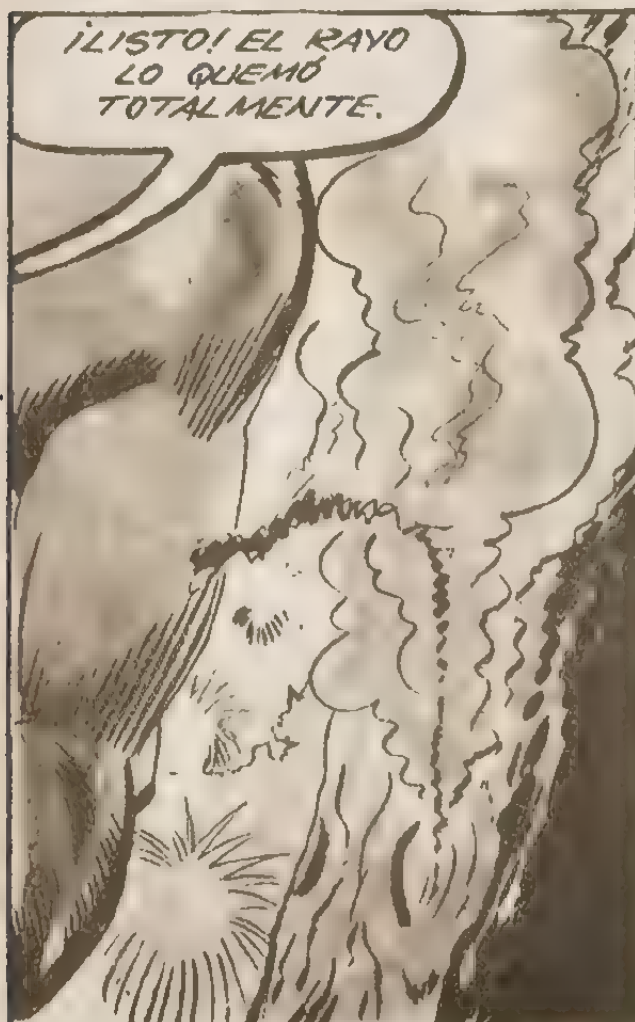
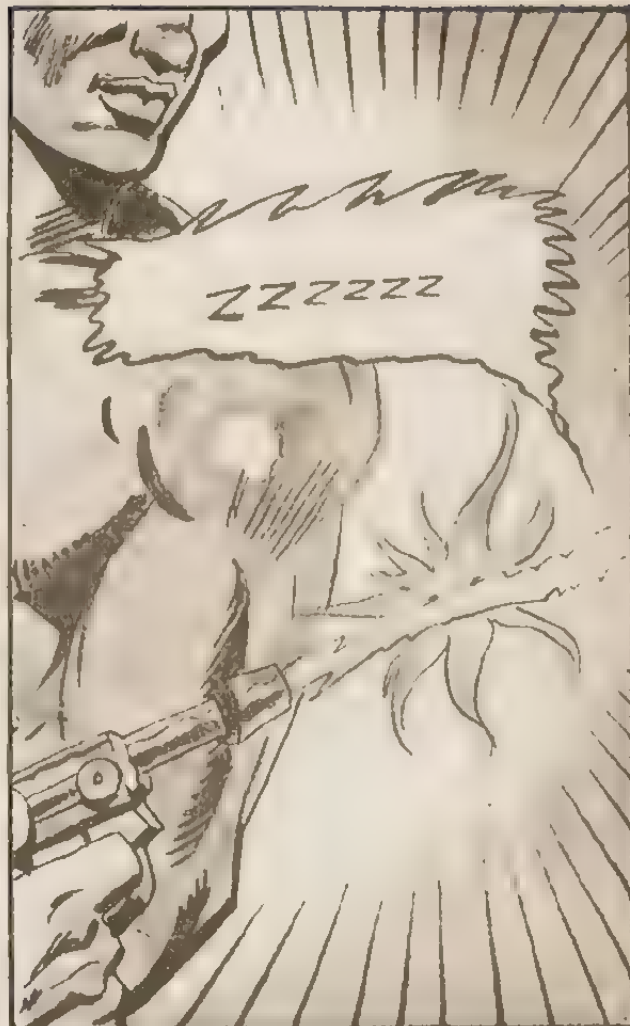


MI BRAZO ESTAR PEGADO A  
ESTE HILO ¡UFF!... SER MUY  
FUERTE  
PEGAMEN-  
TO.

¡ESPERA! DÉ-  
JAME MEJOR  
CORTARLO.

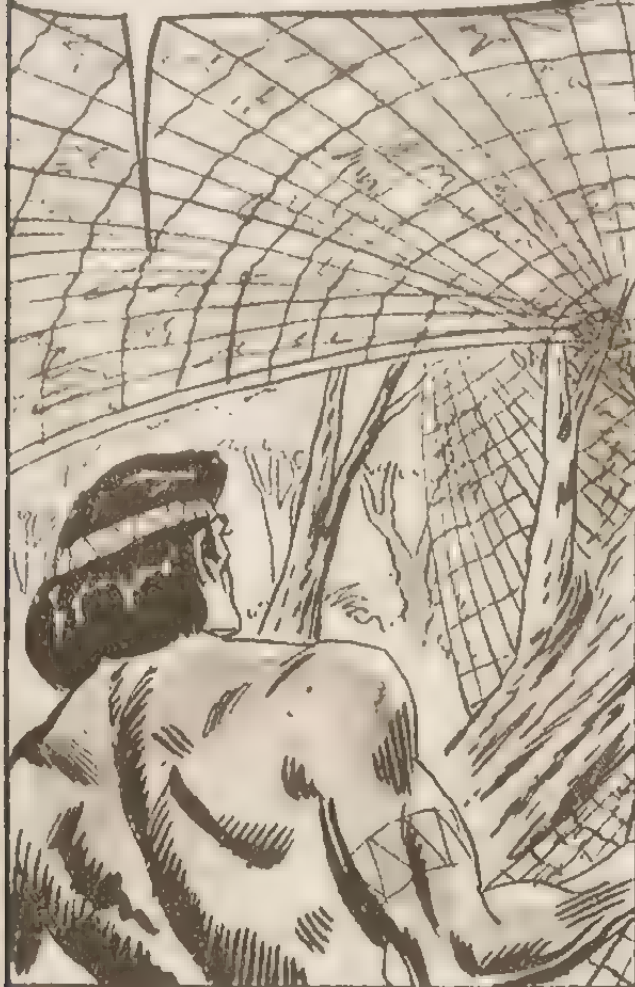








¡OH, SE TRATA DE UNA GIGANTESCA TEL ARANÑA! AHORA COMPRENDO...



¡MIRA, TOLOAMBA! EL HILO QUE SE TE PEGÓ ES PARTE DE ESTA ENORME TEL ARANÑA.

ENTONCES IRNOS PRONTO DE AQUI, ANTES DE QUE REGRESE EL BICHO QUE LA TEJIÓ.



IMPRESIONADOS POR SU DESCUBRIMIENTO, O IMAGINÁNDOSE LA CLASE DE ARANA QUE DEBE HABERLA TEJIDO, LOS DOS AMIGOS SE ALEJAN PRESUROSOS DEL LUGAR.

TIENES RAZÓN, NO ES CONVENIENTE ENFRENTARNOS AHORA A MONSTRUOS DESCONOCIDOS.

SER BUENO NO HABERNOS VISTO HASTA AHORA.





EN ESE MOMENTO...

¡ESCUCHA! PARECE QUE ALGUIEN  
SE ENCUEN-  
TRA EN  
APUROS!

¡AAHHHHH!



VAMOS, EL  
GRITO VIENE  
DE ALLA.

¡QUIZA  
SER LA  
ARANA!

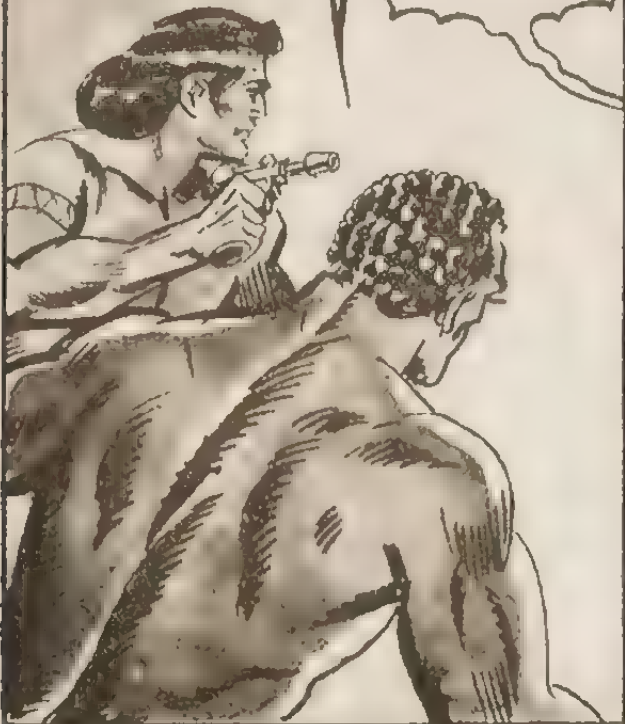
¡AHHHH!



ESTARÉ PREVENIDO POR  
SI LAS DUDAS.

SER HOMBRE  
ANCIANO EL QUE  
GRITA.

¡AAHHHH!

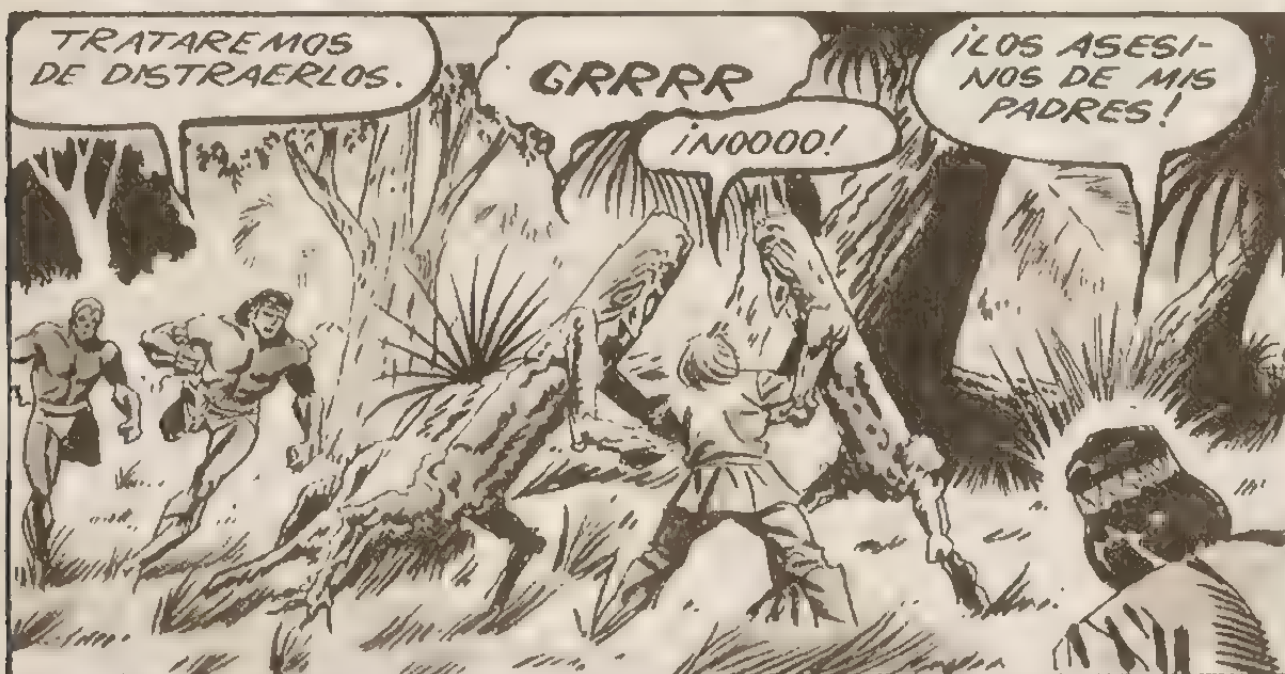


SON LOS MONSTRUOS  
QUE ESTÁN ATACANDO A  
ALGUIEN.

¡DISPARAR,  
ARANDU!



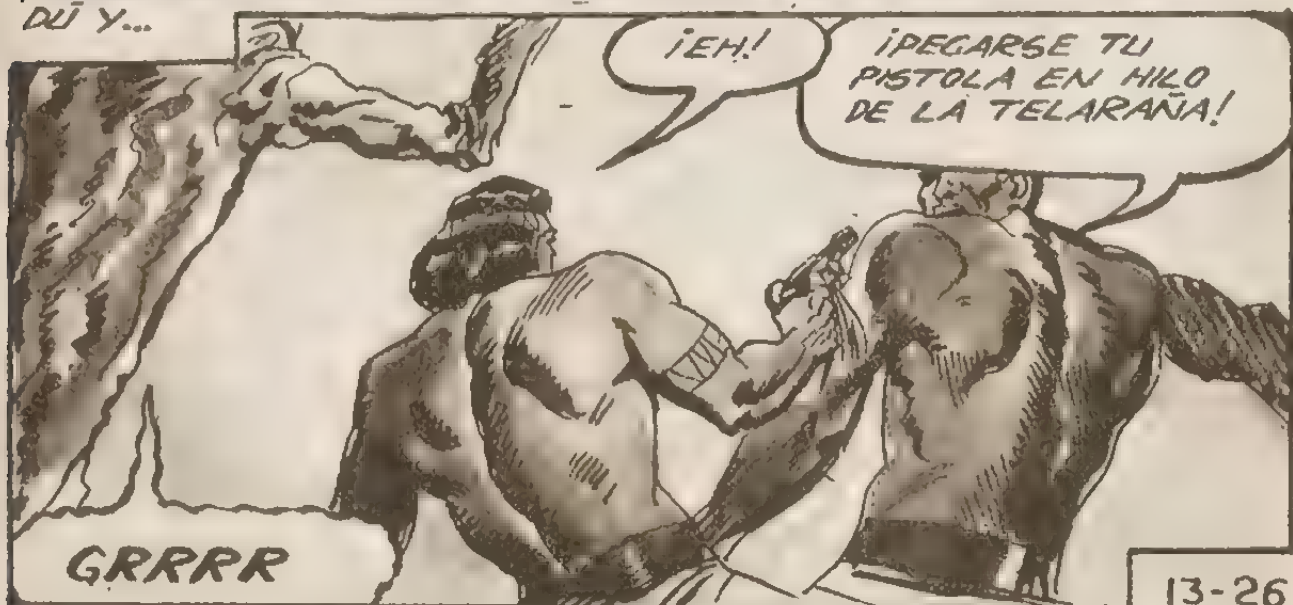






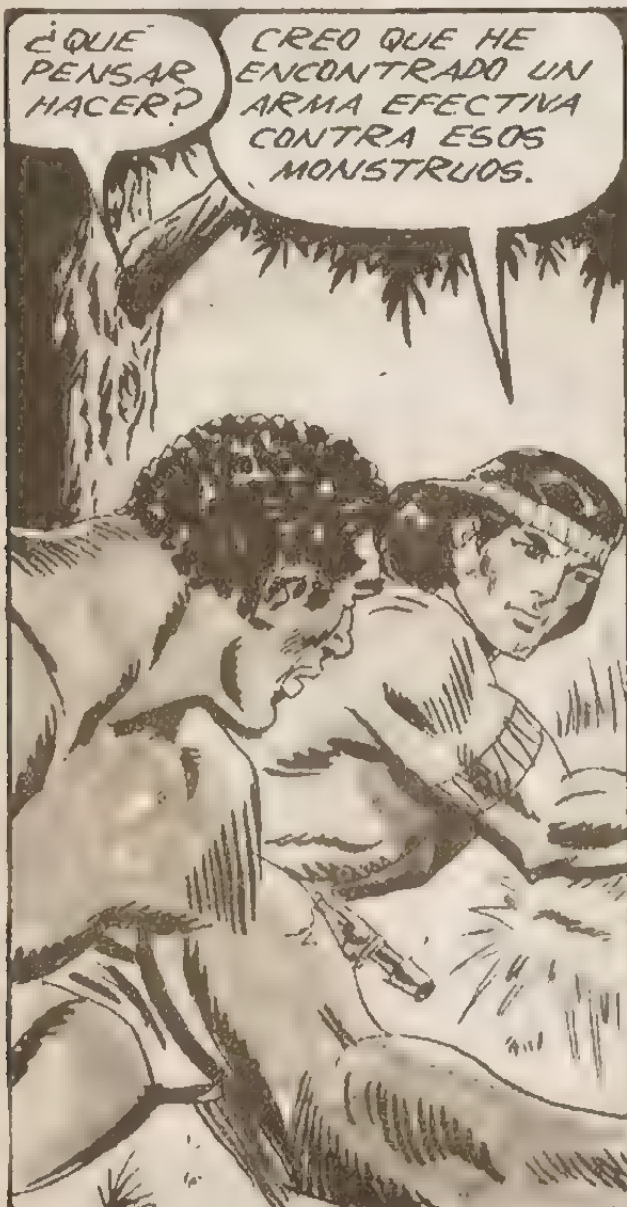


EN SU NERVIOSISMO, TOLOAMBA PEGA SU BRAZO CON EL PEGAJOSO HILO ADHERIDO, AL ARMA QUE SOSTIENE ARANDÚ Y...





LA MENTE ALERTA DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA, REACCIONA DE INMEDIATO ANTE EL PELIGRO.





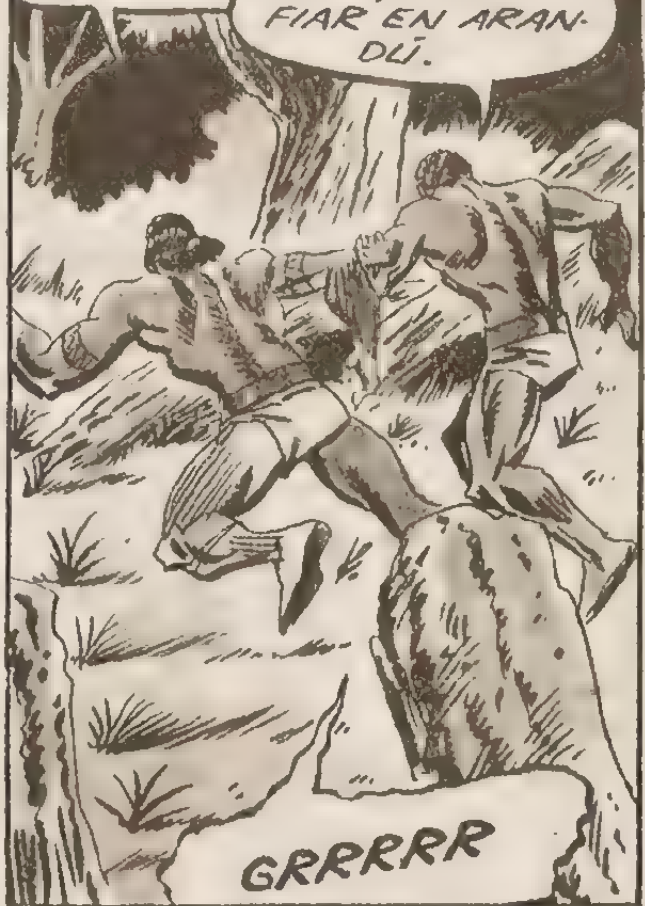
CUANDO YO TE DIGA, SALTA  
HACIA LAS RAMAS DEL AR-  
BOL QUE TE INDIQUE.

TOLOAMBA SEGUIR  
SIN ENTENDER.



NO IMPORTA Y HAZ LO QUE  
TE DIGO.

BIEN, YO CON-  
FIAR EN ARAN-  
DÚ.



¡AHORA!

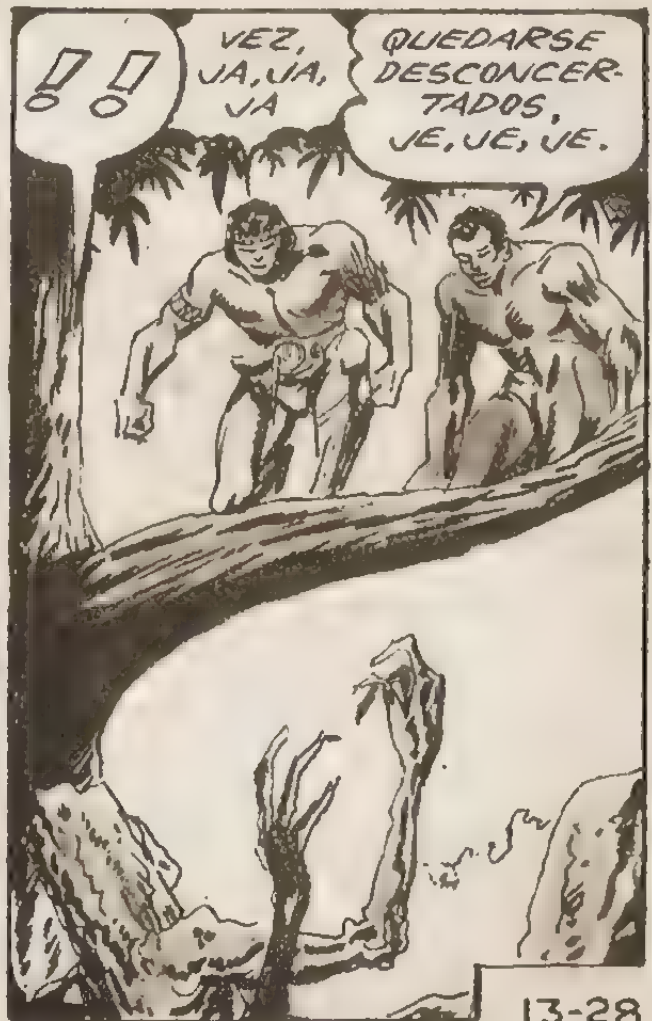
YO  
SEGUIRTE.



!!

VEZ,  
JA, JA,  
JA

QUEDARSE  
DESCONCER-  
TADOS,  
JE, JE, JE.





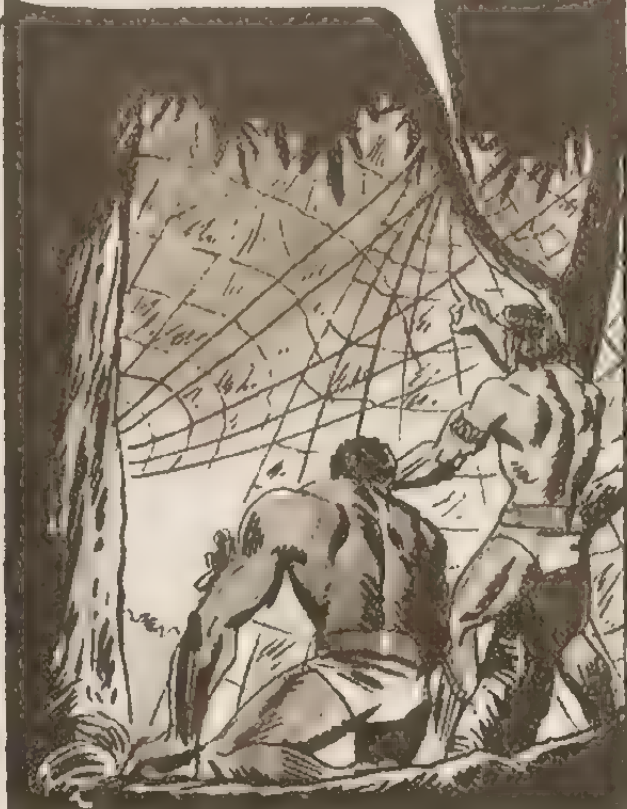
¿AHORA  
QUE  
HACER?

ATRAPAREMOS  
A ESOS  
MONSTRUOS.

GRRRR



¡MIRA, AQUÍ ESTÁ EL RE-  
MATE DE LA TELARAÑA!  
POR ESO TE DICE QUE  
SALTARAMOS EN ESTE  
ÁRBOL PRECISAMENTE.



AGÁCHATE UN POCO PARA  
QUE PUEDA DISPARAR SO-  
BRE EL HILO DE AMARRE.

¡AH! CREO ENTEN-  
DER LO QUE ARANDÚ  
PLANEAR, JE, JE, JE.



DESPUÉS DE CORTAR CON  
SU RAYO UNA DE LAS PUN-  
TAS, EL PRÍNCIPE DE LA  
SELVA DISPARA SOBRE EL  
EXTREMO OPUESTO PARA  
DESPRENDER TOTALMENTE  
LA TELARAÑA.

AHORA AL  
OTRO LADO  
Y...

¡BUENA  
PUNTERÍA!







ENFURECIDOS, LOS MONSTRUOS TRATAN DE LIBRARSE DE LA TELARAÑA, PERO ENTRE MÁS ESFUERZOS HACEN, MÁS SE PEGAN A LOS VISCOSOS HILOS.





AHORA SI QUE ESTÁN  
VERDADERAMENTE FURIO-  
SOS.

ESA  
SER GRAN ARMA  
CONTRA MONS-  
TRUOS, JE, JE, JE.



¡OH, SE ESTAN ATACANDO  
MUTUAMENTE!

**GRRARARR**



EN SU LOCA FURIA YA  
NO SABEN NI A QUIEN  
MLIERDEN.

**GRRRR**

**AGRRRCRR**



SER MEJOR, ASÍ EVITAR-  
NOS EL TENER QUE QUE-  
MARLOS, JE, JE, JE.

OFRECEN UN  
CUADRO  
REPUGNANTE.



**GRRR AGRRR**



¡ABSORTOS EN LA DANTESCA ESCENA, SE HAN OLVIDADO DE ALGUIEN...



¡RANDU ESTA A PUNTO DE MORIR A MANOS DE SU PROPIO HIJO...

DEJÉMOSLOS QUE TERMINEN DE DESTROZARSE Y VAYAMOS A VER QUIEN ERA EL HOMBRE AL QUE ATACABAN.

JE,  
JE,  
JE.



¡MUERE,  
ASESINO!




¿MORIRÁ EL PRÍNCIPE DE LA SELVA?  
¿QUE HABRÁ SIDO DE CHAPORÉ?  
¿CUALES SERÁN LOS PLANES QUE TENGA EN MENTE EL CRUEL AVANTAR, UNA VEZ QUE HA LOGRADO SUS PROPOSITOS AL ENGAÑAR A LA AMBICIOSA ILIA?



CADA SEMANA

REVISTA

# AGUILA SOLITARIA



El Hijo de las Aguilas  
es el último guerrero  
de una valerosa tribu  
aniquilada cruelmente  
por el hombre blanco...

Por eso su lema es:

**"VENCER O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA"**

EDITORA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



